**Liceo Classico e Scientifico paritario “ANTONIO DI RUDINI’**

**in Villa Mamiani**

**Via Filippo Parlatore, 22 Palermo**

**TEL.091/6816000 – FAX 091/6811116**

**PAPS05500G e.mail: villamamiani@hotmail.com**

**www.lumsicilia.it**

Circ.11/23

**Prot.n. 7704/23 Palermo, 11.10.2023**

Agli studenti delle classi

Biennio classico e scientifico

Terzo classico e scientifico

Alle loro famiglie

Ai docenti

Al personale ATA

***Comunicazione***

***Proiezione del film “Nuovomondo” di Emanuele Crialese***

***Sala Video A. di Rudini***

Si comunica che **venerdì 13 ottobre 2023, dalle ore 11:00 alle ore 13:00**, nell’ambito delle attività previste, i nostri studenti assisteranno alla visione del film ***“NUOVOMONDO”*** per la regia di Emanuele Crialese, presso la sala video del nostro istituto, secondo il seguente programma:

**ore 08:00 – 10:30 Prime tre ore di lezione regolari**

**ore 10:30 - 11:00 Ricreazione**

**ore 11:00 – 13:00 Proiezione del film “Nuovomondo” di E. Crialese**

Dopo la visione del film seguirà un dibattito e quindi i/le nostri/e studenti/esse saranno liberi di tornare a casa.

La visione del film è gratuita.

Le classi coinvolte sono:

* I – II – III anni dei licei Classico e Scientifico

I docenti presenti sono quelli in servizio nell’orario della proiezione.

Palermo 11.10.2023

Il Dirigente Scolastico

Prof. Nicolò Sacco

Firma autografa omessa ai sensi dell’art.3 comma 2, del Lgs.n.39/1993

***Nuovomondo*** è un [film](https://it.wikipedia.org/wiki/Film) del [2006](https://it.wikipedia.org/wiki/2006) diretto da [Emanuele Crialese](https://it.wikipedia.org/wiki/Emanuele_Crialese).

Girato per la maggior parte in [lingua siciliana](https://it.wikipedia.org/wiki/Lingua_siciliana), è stato realizzato con il contributo del [Ministero per i Beni e le Attività Culturali](https://it.wikipedia.org/wiki/Ministero_per_i_Beni_e_le_Attivit%C3%A0_Culturali). Tra le musiche della [colonna sonora](https://it.wikipedia.org/wiki/Colonna_sonora) vi è *Sinnerman* nella versione di [Nina Simone](https://it.wikipedia.org/wiki/Nina_Simone).

**Trama**

All'inizio del [XX secolo](https://it.wikipedia.org/wiki/XX_secolo), la famiglia [siciliana](https://it.wikipedia.org/wiki/Sicilia) dei Mancuso lascia [Petralia Sottana](https://it.wikipedia.org/wiki/Petralia_Sottana) alla volta dell'[America](https://it.wikipedia.org/wiki/Stati_Uniti_d%27America). Salvatore, deluso da una terra poco generosa, si affida alla Madonna dell'Alto e, dopo averle offerto un sasso macchiato di sangue e portato in bocca in segno di sacrificio come da antica tradizione si usa fare a Petralia, le chiede quale strada prendere, se restare o partire. Il "segno" arriva: poco dopo Pietro, il figlio muto, porta le foto di un ortaggio tanto grande da dover essere trasportato su una carriola. Il protagonista si prepara allora a scoprire il Nuovo Mondo: dopo aver venduto i miseri averi per acquistare vestiti e scarpe buone, s'imbarca per l'America con i figli, la madre, Donna Fortunata e altri italiani.

Tra gli umili popolani italiani, un'elegante donna inglese si distingue in tutto il suo candore aristocratico. Lucy, che viaggia inspiegabilmente con gli italiani e pare essere stata respinta da uno di loro, è il simbolo dell'emancipazione femminile. Salvatore ne è colpito fin dal primo incontro, le offrirà la sua protezione e infine ne farà la sua fidanzata. La vita nel "nuovo mondo" inizia a [Ellis Island](https://it.wikipedia.org/wiki/Ellis_Island), dove la famiglia sbarca, e si rendono conto di come sia ben diverso da come Salvatore e i suoi si erano illusi di trovarlo. Appena sbarcata, la famiglia Mancuso deve sottoporsi a una serie di controlli medici, fisici e mentali; il mancato superamento di questi test porta al rimpatrio. Inoltre le donne, per poter entrare definitivamente in America, devono essere sposate o diventarlo sul momento: e mentre le Mancuso, insieme ad altre, si ritrovano a conoscere e a dover accettare immediatamente mariti connazionali già residenti in America, che non hanno mai visto e che risultano anziani o sgradevoli, Lucy compila il modulo per Salvatore facendone il suo sposo (non per amore ma per convenienza in quanto lei non sposata non potrebbe stare in America). In conclusione, dopo il mancato superamento di alcune prove mentali, Donna Fortunata si ritrova ad affrontare il rimpatrio, mentre coloro che sono riusciti a superare i controlli avranno la possibilità di condurre in America una vita relativamente migliore.

**Riconoscimenti**

* [2006](https://it.wikipedia.org/wiki/63%C2%AA_Mostra_internazionale_d%27arte_cinematografica_di_Venezia) - [Festival di Venezia](https://it.wikipedia.org/wiki/Festival_di_Venezia)
  + [Leone d'Argento - Rivelazione](https://it.wikipedia.org/wiki/Leone_d%27Argento_-_Rivelazione) a [Emanuele Crialese](https://it.wikipedia.org/wiki/Emanuele_Crialese)
  + [Premio Pasinetti al miglior film](https://it.wikipedia.org/wiki/Premio_Pasinetti) a Emanuele Crialese
  + [Premio FEDIC](https://it.wikipedia.org/wiki/Premi_cinematografici) a Emanuele Crialese
  + [Premio CinemAvvenire](https://it.wikipedia.org/wiki/Premi_cinematografici) a Emanuele Crialese
  + [Premio SIGNIS](https://it.wikipedia.org/wiki/Premi_cinematografici) a Emanuele Crialese
  + Segnalazione Cinema for [UNICEF](https://it.wikipedia.org/wiki/UNICEF)
  + Candidatura al [Leone d'oro](https://it.wikipedia.org/wiki/Leone_d%27oro) a Emanuele Crialese.
* [2007](https://it.wikipedia.org/wiki/David_di_Donatello_2007) - [David di Donatello](https://it.wikipedia.org/wiki/David_di_Donatello_(premio))
  + [Migliore scenografia](https://it.wikipedia.org/wiki/David_di_Donatello_per_il_miglior_scenografo) a [Carlos Conti](https://it.wikipedia.org/w/index.php?title=Carlos_Conti&action=edit&redlink=1)
  + [Migliori costumi](https://it.wikipedia.org/wiki/David_di_Donatello_per_il_miglior_costumista) a [Mariano Tufano](https://it.wikipedia.org/wiki/Mariano_Tufano)
  + [Migliori effetti speciali visivi](https://it.wikipedia.org/wiki/David_di_Donatello_per_i_migliori_effetti_speciali_visivi) a [L'ètude et la supervision des trucages - Francia](https://it.wikipedia.org/w/index.php?title=L%27%C3%A8tude_et_la_supervision_des_trucages_-_Francia&action=edit&redlink=1)
* [2007](https://it.wikipedia.org/wiki/Nastri_d%27argento_2007) - [Nastro d'argento](https://it.wikipedia.org/wiki/Nastro_d%27argento)
  + Candidatura [Regista del miglior film](https://it.wikipedia.org/wiki/Nastro_d%27argento_al_regista_del_miglior_film) a Emanuele Crialese
  + Candidatura [Migliore sceneggiatura](https://it.wikipedia.org/wiki/Nastro_d%27argento_alla_migliore_sceneggiatura) a Emanuele Crialese
  + Candidatura [Migliori costumi](https://it.wikipedia.org/wiki/Nastro_d%27argento_ai_migliori_costumi) a [Mariano Tufano](https://it.wikipedia.org/wiki/Mariano_Tufano)
  + Candidatura [Migliore colonna sonora](https://it.wikipedia.org/wiki/Nastro_d%27argento_alla_migliore_colonna_sonora) a [Antonio Castrignanò](https://it.wikipedia.org/wiki/Antonio_Castrignan%C3%B2)
* [2007](https://it.wikipedia.org/wiki/2007) - [Globo d'oro](https://it.wikipedia.org/wiki/Globo_d%27oro)
  + Candidatura [Miglior sceneggiatura](https://it.wikipedia.org/wiki/Globo_d%27oro_alla_miglior_sceneggiatura) a Emanuele Crialese
  + [Miglior film](https://it.wikipedia.org/wiki/Ciak_d%27oro_per_il_miglior_film) a Emanuele Crialese[[1]](https://it.wikipedia.org/wiki/Nuovomondo#cite_note-ciak-1)
  + [Miglior manifesto](https://it.wikipedia.org/wiki/Ciak_d%27oro)[[1]](https://it.wikipedia.org/wiki/Nuovomondo#cite_note-ciak-1)
* [2006](https://it.wikipedia.org/wiki/European_Film_Awards_2006) - [European Film Awards](https://it.wikipedia.org/wiki/European_Film_Awards)
  + Candidatura [Miglior regia](https://it.wikipedia.org/wiki/European_Film_Awards_per_il_miglior_regista) a Emanuele Crialese
* [2008](https://it.wikipedia.org/w/index.php?title=Premi_Gopo_2008&action=edit&redlink=1) - [Premio Globo](https://it.wikipedia.org/wiki/Premio_Gopo)